

Daftar Isi

Preface

BAB I

GRAFOLOGI

BAB II

CARA CEPAT MENGANALISIS TULISAN TANGAN ----- 19

BAB III

KECEPATAN PENULISAN: respons pada lingkungan ----- 31

- A. Tulisan Cepat ----- 34
- B. Tulisan kecepatan normal ----- 35
- C. Tulisan lambat ----- 36

BAB IV

TEKANAN TULISAN: Energi dan Kesehatan ----- 37

- A. Tekanan Ringan (light pressure) ----- 42
- B. Tekanan Sedang (moderate pressure) ----- 44
- C. Tekanan Kuat (heavy pressure) ----- 44
- D. Tekanan tidak merata ----- 46
- E. Tulisan berbayang ----- 47

BAB V

UKURAN HURUF: Konsentrasi & Tingkat Percaya Diri----- 49

- A. Ukuran huruf besar ----- 51
- B. Ukuran huruf sangat besar ----- 53
- C. Huruf besar lebih besar dari huruf kecil ----- 54
- D. Huruf besar yang berukuran sama dengan huruf kecil ----- 55

v

vii

E. Ukuran kecil ----- 56

F. Huruf kecil sekali ----- 57

G. Huruf berukuran sedang ----- 58

BAB VI

MARJIN TULISAN: Ego dan pandangan hidup ----- 61

- A. Marjin seimbang ----- 64
- B. Tanpa marjin ----- 65
- C. Marjin tipografi ----- 66

BAB VII

SPASI TULISAN: jarak sosial ----- 83

- A. Spasi antarkata ----- 85
- B. Spasi antarhuruf ----- 88
- C. Spasi antarbaris ----- 89

BAB VIII

JENIS PENULISAN DAN SAMBUNGAN PADA TULISAN ----- 95

- A. Tulisan Huruf Cetak ----- 97
- B. Tulisan Bersambung (cursive writing) ----- 97
- C. Tulisan bersambung ----- 98
- D. Macam-Macam Sambungan ----- 99

BAB IX

BENTUK HURUF MENUNJUKKAN KARAKTER SESEORANG - 105

- A. Zona huruf ----- 107
- B. Bulatan atau Loop Tulisan tangan ----- 108
- C. Makna huruf-huruf ----- 113

BAB X

GARIS DASAR TULISAN: Tingkat Motivasi -----	133
A. Garis Dasar Lurus _____	135
B. Garis Dasar Sangat Lurus _____	136
C. Garis Dasar Turun _____	137
D. Garis Dasar Bergelombang _____	138
E. Garis dasar cembung _____	138
F. Garis dasar cekung _____	139
G. Garis dasar naik _____	140
H. Garis dasar naik tiruan _____	141
I. Garis Dasar Tiap kata Naik _____	142
J. Garis dasar tidak beraturan _____	142

BAB XI

TANDA TANGAN: Inner Self dan Ego -----	145
A. Interpretasi tanda tangan _____	149

BAB XII

PRAKTIK ANALISIS -----	195
-------------------------------	------------

A. Analisis Tulisan Tangan Tanpa Format Graphogram _____	197
--	-----

Daftar Pustaka

237

Tentang penulis

241

B. Huruf huruf sangat besar _____	53
-----------------------------------	----

C. Huruf besar lebih besar dari huruf kecilnya _____	54
--	----

D. Huruf besar yang bersikuran sama dengan huruf kecilnya _____	55
---	----