

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB 1 PENDAHULUAN

- 1.1 Pengertian Semiotika
- 1.2 Semiotika dan Linguistik Struktural
- 1.3 Kegunaan Semiotika

BAB 2 TANDA

- 2.1 Model Tanda Saussure
- 2.2 Model Tanda Peirce
- 2.3 Masalah Istilah
- 2.4 Ciri Tanda

BAB 3 MODEL DAN TIPOLOGI TANDA

- 3.1 Model Tanda
- 3.2 Tipologi Tanda

BAB 4 KODE

- 4.1 Kode dalam Model Komunikasi Jakobson
- 4.2 Jenis Kode
- 4.3 Kode Sosial
- 4.4 Kode Tekstual

BAB 5 STRUKTURALISME DAN SEMIOTIKA

- 5.1 Sinkroni dan Diakroni

v

vii

1

1

5

7

9

10

11

12

13

15

15

19

27

27

29

30

31

35

35

5.2	<i>Langue dan Parole</i>	36
5.3	Relasi Sintagmatik dan Paradigmatik	37
5.4	Uji Komutasi	39
BAB 6	SEMIOTIKA SASTRA	41
6.1	Kesastrawian	41
6.2	Kesastrawian Sebagai Struktur Makna	44
6.3	Penutup dan Keterbukaan Teks Sastra	45
6.4	Lebih Jauh Tentang Ikonisitas	46
BAB 7	SEMIOTIKA TEKS	49
7.1	Analisis Strukturalis	49
7.2	Aliran dalam Semiotika Teks	51
7.3	Analisis Sastra dalam Semiotika	52
BAB 8	SEMIOTIKA KISAHAN	57
8.1	Satuan Minimal Kisahan	59
8.2	Dasar Naratologi	60
BAB 9	INTERTEKSTUALITAS	69
9.1	Kodrat Teks dalam Intertekstualitas	70
9.2	Jenis Intertekstualitas	71
9.3	Pendekatan Ke Arah Intertekstualitas	72
9.4	Konsep Interteks	73
9.5	Studi Kasus Intertekstual: Quotasi	75
DAFTAR PUSTAKA		79

-00000-