

DAFTAR ISI

Prakata.....	v
Daftar Isi	vii
BAB I Memahami Pendidikan Berbasis Teknologi.....	1
1.1 Kaitan Teknologi dan Pendidikan	3
1.2 Kaitan Teknologi dengan Pengajaran Bahasa Inggris	13
1.3 Memahami <i>Computer-assisted Language Learning (CALL)</i>	19
Bab II Asesmen Bahasa	23
2.1 Asesmen	25
2.2 Kaitan Asesmen dengan Evaluasi Pendidikan	26
2.3 Istilah-istilah dalam Asesmen	28
2.4 Tujuan Asesmen	30
2.5 Asesmen Tradisional Vs Asesmen Autentik	32
BAB III Technological Pedagogical Content Knowledge	36
3.1 Implementasi Teknologi.....	37
3.2 <i>Pedagogical Content Knowledge</i>	43
3.3 <i>Technological Pedagogical Content Knowledge</i>	48
3.4 Sikap Penggunaan Teknologi dalam Pengajaran.....	52
3.5 Keterampilan Menggunakan Teknologi	53
BAB IV TAM & SAMR.....	57
4.1 TAM	58
4.1.1 Persepsi Kegunaan (<i>Perceived Usefulness</i>).....	59
4.1.2 Persepsi Kemudahan Pemakaian (<i>Perceived Ease of Use</i>)	61
4.2 SAMR	63
4.2.1 <i>Substitution</i>	64
4.2.2 <i>Augmentation</i>	65
4.2.3 <i>Modification</i>	65
4.2.4 <i>Redefinition</i>	66
BAB V Teknologi yang Dapat Digunakan dalam Pengajaran Bahasa Inggris.....	68
5.1 Teknologi Luar jaringan.....	70
5.2 Teknologi Dalam Jaringan	74
5.3 Situs yang Bermanfaat bagi Guru Bahasa Inggris	88

BAB VI	Tren dan Ide Pengajaran Bahasa Inggris dengan Teknologi.....	93
6.1	Tren Pengajaran Bahasa Inggris dengan Teknologi.....	94
6.1.1	<i>Flipped Classroom</i>	94
6.1.2	<i>Virtual Flipped Classroom</i>	95
6.1.3	E-portofolio	96
6.1.4	Pembelajaran <i>HyFlex</i>	98
6.1.5	<i>Online Circle</i>	98
6.1.6	<i>Digital Storytelling</i>	99
6.1.7	<i>English Podcast</i>	99
6.1.8	Pengajaran dengan Menggunakan <i>Artificial Intelligent (AI)</i>	100
6.1.9	<i>Massive Online Open Courses (MOOC)</i>	101
6.1.10	Pengajaran dengan <i>Virtual Reality (VR)</i> dan <i>Augmented Reality (AR)</i>	102
6.2	Ide Pengajaran Bahasa Inggris dengan Menggunakan Teknologi	103
6.2.1	Teknologi Luar jaringan	103
6.2.2	Teknologi dalam jaringan.....	110
BAB VII	Mengajar Keterampilan Mendengarkan dengan Teknologi	116
7.1	Memahami Keterampilan Mendengarkan.....	117
7.2	Pandangan <i>Bottom-up</i> dan <i>Top-down</i> dalam Pengajaran Mendengarkan	121
7.2.1	Pandangan <i>bottom-up</i>	121
7.2.2	Pandangan <i>top-down</i>	123
7.3	Struktur Kegiatan Mendengarkan dan Penggunaan Teknologi	126
7.3.1	<i>Pre-listening</i>	126
7.3.2	<i>Listening (While-listening)</i>	127
7.3.3	<i>Post-listening</i>	130
7.4	Peran Serta Guru dan Beberapa Pertimbangan.....	130
BAB VIII	Mengajar Keterampilan Berbicara dengan Teknologi.....	133
8.1	Memahami Keterampilan Berbicara.....	134
8.2	Strategi Percakapan dalam Mengajar Keterampilan Berbicara	138
8.3	Aktivitas Latihan Keterampilan Berbicara	141
8.4	Struktur Kegiatan Keterampilan Berbicara dan Penggunaan Teknologi.....	144
8.4.1	<i>Pre-task planning</i>	144
8.4.2	<i>Task repetition</i>	145
8.4.3	<i>Metacognition enhancement</i>	145

8.5	Peran Serta Guru dan Beberapa Pertimbangan.....	146
BAB IX	Mengajar Keterampilan Membaca dengan Teknologi.....	149
9.1	Memahami Keterampilan Membaca	150
9.2	<i>Extensive</i> dan <i>Intensive Reading</i>	152
9.2.1	<i>Extensive reading</i>	153
9.2.2	<i>Intensive reading</i>	154
9.3	Pandangan <i>Bottom-up</i> dan <i>Top-down</i> dalam Pengajaran Keterampilan Membaca.....	155
9.3.1	Pandangan <i>bottom-up</i>	155
9.3.2	Pandangan <i>top-down</i>	156
9.4	Strategi dalam Keterampilan Membaca	158
9.5	Struktur Kegiatan Keterampilan Membaca dan Penggunaan Teknologi.....	160
9.5.1	<i>Pre-reading</i>	160
9.5.2	<i>Reading (While-reading)</i>	161
9.5.3	<i>Post-reading</i>	162
9.6	Peran Serta Guru dan Beberapa Pertimbangan.....	163
BAB X	Mengajar Keterampilan Menulis dengan Teknologi.....	166
10.1	Memahami Keterampilan Menulis	167
10.2	Menulis sebagai Sebuah Produk dan Proses	169
10.2.1	Menulis sebagai Sebuah produk.....	169
10.2.2	Menulis sebagai Sebuah proses	170
10.3	Pendekatan Berbasis Genre dan Menulis Kreatif	172
10.3.1	Pendekatan berbasis genre	172
10.3.2	Menulis kreatif	174
10.4	Pendekatan Pengajaran Menulis Lainnya	175
10.5	Struktur Kegiatan Keterampilan Menulis dan Penggunaan Teknologi.....	176
10.5.1	<i>Pre-writing</i>	176
10.5.2	<i>Writing (While-writing)</i>	177
10.5.3	<i>Post-writing</i>	177
10.6	Peran Serta Guru dan Beberapa Pertimbangan.....	178
Daftar Pustaka	181
Biografi	188