

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR

Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif
Wishnutama Kusubandio

v

DI TITIK NOL INDONESIA

vii

DAFTAR ISI

ix

Kata Pengantar Editor

MEMBANGUN NARASI YANG MENGINSPIRASI

xiv

Kata Pengantar Ketua Umum HISKI

RAYUAN SASTRA DAN PARIWISATA KATA
Prof. Dr. Suwardi Endraswara, M.Hum.

xxv

Prolog

SASTRA PARIWISATA: PERJALANAN
PENGEMBANGAN BUDAYA

Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, M.Pd.

xxxii

PARIWISATA DAN SASTRA LISAN

MENGEMAS DONGENG

Sapardi Djoko Damono

3

- METAMORFOSIS PUTRI MANDALIKA:
DARI CERITA RAKYAT MENJADI RESORT WISATA
I Made Suyasa 10
- RARA JONGGRANG SANG PENAKLUK
BANDUNG BANDAWASA: MITOS DALAM
PARIWISATA CANDI PRAMBANAN
Ali Imron Al-Ma'ruf dan Farida Nugrahani 28
- PEMBERDAYAAN CERITA RAKYAT UNTUK
PENGEMBANGAN DESTINASI WISATA YANG
BERBASIS KEKAYAAN BUDAYA INDONESIA
Sastri Sunarti 46
- LEGENDA *PULO KEMARO*:
PENGALIHWAHANAANNYA BAGI KEMAJUAN
OBJEK WISATA
Latifah Ratnawati dan Nurhayati 73
- TRADISI LISAN PESTA *TUPPING*
DALAM MASYARAKAT LAMPUNG
Surastina dan Effrina Yuricki 94

PARIWISATA DAN SASTRA MODERN

- EKSPRESI ROMANTIK DAN KRITIK:
PARIWISATA BALI DI MATA EMPAT PENYAIR
INDONESIA
I Nyoman Darma Putra 113
- YOGYAKARTA DALAM SASTRA: DOKUMENTASI
PARIWISATA SEBAGAI MEDIA PROMOSI WISATA
Lina Meilinawati Rahayu 135
- ECOTOURISM*, SASTRA, FILM,
REKREASI IMAJINATIF
Anas Ahmadi 158
- BERWISATA KE LEMBATA MELALUI *CINTAKU*
DI LEMBATA KARYA SARI NARULITA DALAM

**PERSPEKTIF SASTRA PERJALANAN DAN KRITIK
SASTRA FEMINIS**

Wiyatmi 172

**SASTRA DIGITAL DAN PARIWISATA KEPULAUAN:
BELAJAR PADA PORTAL LONTAR MADURA**

Ekna Satriyati 186

WISATA RELIGI DAN SEJARAH SASTRA

**INOVASI PRODUK PARIWISATA RELIGI MELALUI
CERITA PEWALIAN DI MAKAM SUNAN BEJAGUNG
KABUPATEN TUBAN**

Suantoko 203

**PUISI PADA BATU NISAN ACEH SEBAGAI DAYA
PIKAT WISATA SPIRITUAL**

Mohd. Harun 226

**JEJAK-JEJAK PANGERAN DIPONEGORO DALAM
PENGEMBANGAN WISATA**

Bani Sudardi 244

**KI AGENG PANDANARAN DAN MAKAM SUNAN
BAYAT: KAJIAN PARIWISATA SASTRA**

Kun Andyan Anindita 268

**PUJANGGA TERAKHIR KERATON KASUNANAN
SURAKARTA RADEN NGABEHI RANGGAWARSITA:
KAJIAN PARIWISATA SASTRA**

Esti Ismawati 294

**PULAU MANSINAM SURGA KECIL
DI ATAS TANAH PAPUA:
IKON DESTINASI WISATA RELIGI DAN
PEMERTAHANAN NILAI-NILAI TRADISI LISAN
NUMFOR-DORERI DI TANAH PAPUA**

Adolina Velomena Samosir Lefaan 317

SASTRA LISAN *DIKILI* MOMENTUM
WISATA RELIGI

Sance A. Lamusu

344

KISAH RAJA NISAN DALAM TRADISI LISAN DAN
PENGUATAN INDUSTRI WISATA INDONESIA

Sukatman

387

SASTRA PARIWISATA DAN INDUSTRI KREATIF

SASTRA PARIWISATA: DARI LEGENDA SAMPAI
BANYUWANGI ETHNO CARNIVAL

Novi Anoegrajekti dan Endah Imawati

419

IDENTITAS DESTINASI WISATA DALAM
SYAIR LAGU: DARI KULINER SAMPAI ISTANA

Sudartomo Macaryus

439

DESTINASI WISATA SASTRA SEBAGAI BIDANG
KAJIAN: BEBERAPA PRINSIP DAN PROSPEK

Yoseph Yapi Taum

461

SASTRA RITUAL: MENGEMBAN TRADISI WARISAN
LELUHUR SEBAGAI WAHANA TAMASYA LITERASI

Heru S.P. Saputra

481

PEMANFAATAN KEKAYAAN KHAZANAH
MAKANAN DAN MINUMAN KHAS JAWA DALAM
SERAT CENHINI SEBAGAI SARANA *BRANDING*
KAMPOENG BATIK LAWEYAN SURAKARTA

Prasetyo Adi Wisnu Wibowo

515

JIDOR SEBAGAI SENI ALTERNATIF PERINTIS
KAMPUNG BUDAYA DI INDONESIA

Susi Darihastining

535

**MENGUSUNG PERTUNJUKAN SAHIBUL HIKAYAT
DALAM PERAYAAN LEBARAN BETAWI DI
PERKAMPUNGAN SETU BABAKAN**

Siti Gomo Attas

548

Epilog

**PARIWISATA SASTRA: FENOMENA
UNIVERSAL DAN EKONOMI KREATIF**

Prof. Dr. Setya Yuwana Sudikan, M.A.

567

Indeks

574

Biodata Penulis

585