

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR SKEMA	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Masterpiece Keuangan Islam dalam Hukum Positif	8
C. Deskripsi Konsep Masterpiece Keuangan Islam.....	9
D. Ide dan Gagasan Keuangan Islam	10
E. Paradigma Analisis Teori Keuangan Islam.....	14
BAB II PRINSIP-PRINSIP MASTERPIECE DALAM KEUANGAN ISLAM	16
A. Prinsip Dasar Keuangan Islam	16
B. Memahami Konsep Keuangan Syariah.....	19
C. Plagiasi Konsep Keuangan Syariah di Barat	21
D. Gairah Tumbuhnya Lembaga Keuangan di Dunia.....	22
E. Model dan Perubahan Aplikasi Keuangan Islam.....	24
F. Respon dan Tanggapan Sistem Bagi Hasil.....	26
G. Regulasi Sistem Akad dalam Islam dan Perbankan	28
H. Karakteristik Keuangan Islam dalam Kepungan Bank Konvensional	32
BAB III ARAH PENDEKATAN EKONOMI	36
A. Paradigma Ekonomi Islam.....	36
B. Aktualisasi Konsep Keuangan Islam	40
C. Tela'ah Aplikasi Data Keuangan Islam.....	42
D. Tahapan dalam Analisis Keuangan Syariah.....	43
E. Identifikasi Analisis Keuangan Syariah	44
F. Mengalih Sumber Data Pokok Keuangan.....	45

G. Melacak Data Keuangan Syariah.....	46
BAB IV FORMULASI KEUANGAN SYARIAH PADA MASA KLASIK DAN KONTEMPORER	48
A. Mekanisme Produk Keuangan dalam Islam.....	48
B. Kelebihan dan Kelemahan Aplikasi Keuangan	49
C. Pandangan dan Penilaian Masyarakat pada Bank Syariah.....	51
D. Posisi Perbankan Syariah dalam Hukum Positif di Indonesia.....	54
BAB V PARADIGMA MASTERPIECE KEUANGAN ISLAM	55
A. Mengkaji Ulang Masterpiece Keuangan Islam.....	55
B. Tipologi Keuangan Syariah.....	56
C. Model Aplikasi Keuangan Bank Syariah	69
D. Rekonseptualisasi <i>Thurast</i> Keuangan Syariah.....	73
E. Resistensi Pemasaran Produk Perbankan Syariah	81
F. Responsibility Masterpiece Keuangan Syariah	91
G. Verifikasi Perubahan Konsep Keuangan Syariah.....	104
BAB VI PENUTUP.....	114
Kesimpulan	114
DAFTAR PUSTAKA.....	119
LAMPIRAN	124