

DAFTAR ISI

Rumput Hijau Itu.....	v
Daftar Isi.....	x
BAB I Dasar Pemikiran Penelitian Ekologi	
Sastra.....	1
A. Ekosistem Sastra dan Budaya	2
B. Ekoantropologi Sastra	6
C. Sastra dalam Kehidupan Manusia	11
D. Teori Kajian Ekologi Sastra	16
 BAB II Falsafah Penelitian Ekokritik Sastra ...	21
A. Landasan Filosofis Ekokritik.....	22
B. Landasan Estetis Ekokritik Sastra	30
C. Filosofi Ekokritik Sastra	34
D. Paradigma Ekokritik Sastra	40
 BAB III Teori Penelitian Ekokritik Sastra	47
A. Mengenal Ekokritik Sastra Lebih Dekat ...	48
B. Teori Pemahaman dalam Ekokritik	
Sastra	54
C. Cara Kerja Teori Ekokritik Sastra	59
D. Teori Ekokritik Antropologi Sastra	66

BAB IV	Penelitian Sastra sebagai Penyelamat Lingkungan	71
	A. Merawat Ekologi Sastra.....	72
	B. Sastra Mengabdikan pada Lingkungan	77
	C. Sastra dalam Lintasan Hukum Alam Semesta	82
	D. Dikotomi dan Eklopluralis dalam Ekologi Sastra.....	86
BAB V	Penelitian Etnoekologi Sastra	93
	A. Konsep Etnoekologi Sastra	94
	B. Etnoekologi Sastra sebagai Jalur Baru	98
	C. Perspektif Etnoekologi Sastra	103
	D. Etnoekologi dalam Sastra Kakawin	106
BAB VI	Penelitian Sastra dan Budaya Hijau	111
	A. Budaya Hijau dalam Sastra	112
	B. Budaya Hijau dan Humanisme.....	118
	C. Ekosistem Sastra dan Budaya	123
	D. Budaya Harmoni Manusia dan Alam.....	127
BAB VII	Penelitian Ekologi Sastra Wayang.....	137
	A. Sosialisasi Lingkungan Melalui Wayang ..	138
	B. Puisi Wayang sebagai Mitos Ekologis.....	141
	C. Lingkungan Alam dalam Sastra Wayang..	152
	D. Berguru kepada Alam.....	159
BAB VIII	Penelitian Sastra Hijau	165
	A. Menulis Sastra Hijau.....	166
	B. Dari Kematian Narasi Ekologi ke Kebangkitan Sastra Hijau	170

	C. Riau, Sastra Hijau, Mengusir Asap	176
	D. Sastra Hijau yang Menyehatkan	182
BAB IX	Penelitian Ekologi Sastra Lokal.....	187
	A. Pendekatan Ekologi Sastra Jawa	188
	B. Memahami Ekologi Pengarang	191
	C. Lingkungan Budaya Istana dan Sastranya	196
	D. Genre Sastra Jawa dan Ekologinya.....	205
BAB X	Penelitian Ekologi Sastra Lisan.....	213
	A. Hancurnya Mitos dan Rusaknya Sistem Ekologi Manusia	214
	B. Mitos dan <i>Cosmos</i>	216
	C. Dewi Sri Poros Ekofeminisme Sastra Hijau	220
	D. Kearifan Ekologi	225
BAB XI	Penelitian Gerakan Literasi Sastra Merambah Lingkungan Sejuk	231
	A. Saatnya Membuka Mata.....	232
	B. Memasuki Taman Bunga.....	239
	C. Sastra itu Menyehatkan.....	244
	D. Sastra yang Menyejukkan Lingkungan Hidup	247
	Daftar Pustaka	254
	Tentang Penulis	257