

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR PENERBIT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
BAB 1 BAHASA INGGRIS DAN PRINSIP PEMBELAJARAN EFEKTIF.....	1
1.1. Pendahuluan	1
1.2. Bahasa Inggris sebagai Bahasa Kedua dan Bahasa Asing.....	1
1.3. Merencanakan Pembelajaran Bahasa Inggris.....	3
1.4. Materi Pembelajaran Bahasa Inggris	4
1.5. Prinsip Pembelajaran Bahasa Inggris	7
1.6. Simpulan.....	9
Daftar Pustaka.....	10
BAB 2 PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS DAN KARYA SASTRA.....	11
2.1. Pendahuluan	11
2.2. Manfaat Penggunaan Sastra dalam Kelas Bahasa Inggris.....	14
2.3. Sastra dan Keterampilan dalam Bahasa Inggris	15
2.3.1. Meningkatkan Kemampuan Mendengarkan Melalui Sastra (<i>Listening</i>)	15
2.3.2. Merangsang Kemampuan Berbicara dengan Sastra (<i>Speaking</i>)	16
2.3.3. Merangsang Minat Membaca Melalui Sastra	17
2.3.4. Merangsang Kemampuan Menulis dengan Sastra	17
2.4. Aktivitas Menggunakan Sastra di Kelas Bahasa Inggris/EFL.....	18
2.5. Penutup.....	21
Daftar Pustaka.....	22

BAB 3	KARAKTERISTIK PESERTA DIDIK.....	23
3.1.	Pendahuluan	23
3.2.	Hakikat dan Karakteristik Peserta Didik	23
3.3.	Faktor Umur dalam Pembelajaran Bahasa	25
3.4.	Karakteristik Peserta Didik Anak-Anak	27
3.5.	Karakteristik Peserta Didik Remaja	30
3.6.	Karakteristik Peserta Didik Dewasa.....	32
3.7.	Penutup	34
	Daftar Pustaka.....	35
BAB 4	PEMBELAJARAN BAHASA YANG MEMOTIVASI	38
4.1.	Pendahuluan	38
4.2.	Hakikat Pembelajaran, Belajar, dan Motivasi	38
4.3.	Strategi Pembelajaran Bahasa yang Memotivasi	41
4.4.	Penutup	51
	Daftar Pustaka.....	53
BAB 5	HUBUNGAN SASTRA DAN BUDAYA	57
5.1.	Pendahuluan	57
5.2.	Menginsersi Unsur Budaya dalam Pembelajaran Bahasa Inggris.....	59
5.3.	Contoh Perencanaan Pembelajaran Bahasa Inggris sebagai Bahasa Asing dan Budaya Menggunakan Sastra.....	63
5.4.	Penutup	68
	Daftar Pustaka.....	69
BAB 6	MENGGUNAKAN CERITA PENDEK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS.....	71
6.1.	Pendahuluan	71
6.2.	Penggunaan Bahasa dalam Cerita Pendek.....	73
6.3.	Mengapa Cerita Pendek Cocok Digunakan dalam Pembelajaran Bahasa Inggris	75
6.4.	Strategi Pembelajaran Bahasa Inggris Menggunakan Cerpen.....	79
6.4.1.	Kegiatan Belajar Menggunakan Cerita Pendek	80
6.4.2.	Contoh Cerita Pendek dan Eksploitasinya di Dalam Kelas.....	81
6.5.	Penutup	88
	Daftar Pustaka.....	89

BAB 7	PENGGUNAAN KARYA SASTRA UNTUK PEMBELAJARAN NILAI-NILAI DAN BUDAYA	90
7.1.	Pendahuluan	90
7.2.	Hakikat Karya Sastra	91
7.3.	Pendekatan Berbasis Sastra dalam Pembelajaran Bahasa	93
7.4.	Membangun Kebiasaan Membaca Sejak Dini	95
7.5.	Pembelajaran Nilai-Nilai dan Budaya Melalui Karya Sastra	97
7.6.	Penutup	100
	Daftar Pustaka	101
BAB 8	ASESMEN KOMPETENSI BERBAHASA DALAM PEMBELAJARAN BERBASIS SASTRA	107
8.1.	Pendahuluan	107
8.2.	Definisi Asesmen	107
8.3.	Prinsip-Prinsip Asesmen	108
8.4.	Karakteristik Asesmen	109
8.5.	Asesmen dalam Pembelajaran Bahasa Berbasis Sastra	110
8.6.	Pendekatan Asesmen dalam Pembelajaran Berbasis Sastra	112
8.7.	Asesmen Autentik dalam Pembelajaran Bahasa Berbasis Sastra	114
8.8.	Jenis-Jenis Asesmen Autentik untuk Pembelajaran Bahasa Berbasis Sastra	119
8.9.	Rubrik Penilaian	121
8.10.	Penutup	124
8.11.	Latihan	125
	Daftar Pustaka	126
BAB 9	MENGGUNAKAN DRAMA SEBAGAI MATERI PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS	128
9.1.	Pengertian Drama	128
9.2.	Penggunaan Bahasa dalam Drama	130
9.3.	Manfaat Menggunakan Drama dalam Pembelajaran Bahasa Inggris	132
9.4.	Menggunakan Drama dalam Kelas Bahasa Inggris	134
9.5.	Contoh Penggunaan Drama	137
9.6.	Penutup	140
	Daftar Pustaka	141

BAB 10 MENGGUNAKAN PUISI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA.....	142
10.1. Pendahuluan	142
10.2. Puisi dan Hakikatnya.....	142
10.3. Puisi dan Pembelajaran Bahasa Inggris.....	145
10.4. Strategi Mengajarkan Bahasa Inggris dengan Menggunakan Puisi dan Penilaian Hasil Pembelajaran	148
10.5. Asesmen dalam Pembelajaran Puisi.....	156
10.6. Penutup.....	157
10.7. Latihan.....	158
Daftar Pustaka.....	159
BAB 11 PENGGUNAAN NOVEL DALAM PEMBELAJARAN BAHASA.....	161
11.1. Pendahuluan	161
11.2. Literasi dan Penggunaan Novel dalam Pembelajaran	161
11.3. Novel dan Elemen-elemennya	165
11.4. Penggunaan Novel untuk Meningkatkan Keterampilan <i>Extensive</i> dan <i>Intensive Reading</i>	166
11.5. Beberapa Strategi Penggunaan Novel dalam Pembelajaran Bahasa Inggris	169
11.6. Penutup.....	177
11.7. Latihan.....	177
Daftar Pustaka.....	178
DAFTAR PUSTAKA.....	180
BIOGRAFI PENULIS.....	196